Ministero dell' Istruzione

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESI@

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2025-2026

Indirizzo Liceo Classico

Classe 3 *Sez.* C2

Disciplina STORIA *Monte ore annuo 99*

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno *Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.*	1) USARE IN MODO APPROPRIATO IL LESSICO E LE CATEGORIE PROPRIE DELLA DISCIPLINA 2) COMPRENDERE UTILIZZANDO LE CONOSCENZE LA COMPLESSITA' DELLE STRUTTURE E DEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL MONDO PASSATO IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, MA ANCHE SULLA BASE DI UN CONFRONTO TRA LE DIVERSE AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI 3) APPROFONDIRE IL PRESENTE E IL PASSATO IN RIFERIMENTO ALLE COMPONENTI CULTURALI, POLITICO-ISTITUZIONALI, ECONOMICO-SOCIALI, SCIENTIFICHE, TECNOLOGICHE, ANTROPICHE, DEMOGRAFICHE 4) COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELLE FONTI E SAPERLE ANALIZZARE ED UTILIZZARE IN CONTESTI GUIDATI 5) COMPRENDERE LA STORIA ATTRAVERSO LE RADICI DEL PRESENTE E LA DISCUSSIONE E IL CONFRONTO TRA LA VARIETA' DI PROSPETTIVE E INTERPRETAZIONI 6) INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. Il Basso Medioevo: i Comuni , la Chiesa, l'Impero.	SETTEMBRE-OTTOBRE	Ripercorrere nello svolgersi dei fatti storici le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi.	Riconoscere gli strumenti fondamentali del lavoro storico;
2. La fine del Medioevo:	NOVEMBRE-DICEMBRE	Consolidare l'attitudine alla	Possedere gli elementi minimi che permettano di comprendere l'epoca

fra crisi economica e rinnovamento politico.		problematizzazione.	studiata e collocare i fondamentali nuclei minimi nella linea del tempo;
3. L'età moderna: il Rinascimento e la scoperta del Nuovo Mondo	GENNAIO-FEBBRAIO	Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia.	Interpretare semplici testi, analizzandone gli elementi costitutivi.
4. Riforma e Controriforma: la frattura religiosa del XVI secolo	MARZO-APRILE	Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti culturali.	Comprendere gli elementi di continuità e quelli di rottura tra le diverse epoche; collocando ogni evento nella giusta successione cronologica e nella dimensione spaziale.
5. La nascita delle grandi potenze europee e la grandi monarchie nazionali.	MAGGIO-GIUGNO	Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare il metodo e gli strumenti della ricerca storica in contesti operativi.	Dare al testo una collocazione storica, cogliere i legami essenziali con la cultura, gli usi e la mentalità delle diverse civiltà.

- ***Nodi interdisciplinari***

Titolo	
Il Mediterraneo	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: *Il Mediterraneo come patrimonio culturale condiviso che unisce diversi popoli e tradizioni*. Competenza multilinguistica: *La capacità di comprendere e comunicare con persone di altre culture*. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza: *La riflessione sulle sfide dell'integrazione e della convivenza pacifica o in lotta tra culture diverse.* Saper utilizzare con sufficiente padronanza la terminologia storica in relazione a specifici contesti storico-culturali. Tradurre in termini filosofici fatti e questioni odierne per introdurre argomenti attinenti alla filosofia.	Il mare mediterraneo e il suo ruolo storico declinato nella sua evoluzione di bacino come luogo d'incontri e scontri. Si tenga conto delle dinamiche di potere e, soprattutto, sulle trasformazioni culturali e identitarie dei vari aspetti e delle grandi creazioni artistiche, scientifiche, filosofiche, religiose e letterarie. La disciplina storico-filosofica darà come suo contributo la ricostruzione dei processi di urbanizzazione e di diffusione della cultura negli ambienti metropolitani del mondo europeo con notizie supportate da fonti letterarie in lingua originale.

Riferimento in chiave europea	Competenza multilinguistica. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Titolo	
L'Identità	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare: *La capacità di riflettere su se stessi e di identificare i propri valori*. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: *La capacità di comprendere e rispettare le identità culturali differenti*. Competenza in materia di cittadinanza: *La riflessione sulle dinamiche di potere e le trasformazioni culturali e identitarie.* Comprendere il significato dei vari termini filosofici incontrati e usarli correttamente.	Il mondo storico viene analizzato attraverso la sua continua ricerca di identità, esplorata nel divenire degli eventi e dei movimenti filosofici. La disciplina storico-filosofica darà un contributo essenziale indagando il ruolo dell'intellettuale-filosofo come attore e protagonista di questa ricerca: da guida a profeta, da collaborazionista del potere a mediatore tra le diverse culture. In questo contesto, il percorso si concentrerà in particolare sulla nascita della filosofia come ricerca dell'identità umana, a partire dalla distinzione dell'individuo dalla natura e dal mito. Il percorso storico-filosofico come ha contribuito a definire una nuova identità, in un mondo in cui l'uomo si percepisce come un essere razionale e morale, in grado di esplorare i limiti della conoscenza e le nuove frontiere della propria condizione?
Riferimento in chiave europea	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza in materia di cittadinanza.